



Fecha 30 de Marzo al 3 de Abril
Pre Kinder – Kinder

ENTREGAR 6 DE ABRIL

Aprendiendo en tu hogar

Área de aprendizaje: Lenguaje Verbal

- Sugerencia para el trabajo como apoyo complementario en el hogar.
- Leer la poesía en voz alta con entusiasmo y acompañada con gestos.
- Realice las actividades que se presentan a continuación.

Actividades a realizar:

Actividad 1:

Invite a su hijo/a a escuchar el poema primero y luego entusiásmelo a jugar al eco: usted dice un verso y luego juntos lo repiten, agregando cada vez un verso más, de la siguiente manera:

Usted dice: Con la mitad de un periódico

Niño repite junto a usted: Con la mitad de un periódico

Usted dice: Con la mitad de un periódico
hice un buque de papel.

Niño repite junto a usted: Con la mitad de un periódico
hice un buque de papel.

- Continúe jugando al eco, agregando cada vez un verso más, hasta que puedan repetir el poema completo.

¡Buen Viaje!

Amador Nervo
(Mexicano)

Con la mitad de un periódico
hice un buque de papel.

-

Y en la fuente de mi casa
va navegando muy bien.

Mi hermana con su abanico,
sopla que sopla sobre él.

¡Muy buen viaje!,
¡muy buen viaje!,
buquecito de papel.



Actividad 2: Nuevas palabra

Luego de repetir nuevamente la poesía juntos, pregunte a su niño ¿qué significará la palabra **buque**? ¿Y la palabra **abanico**?

Comente que un **buque** es un barco de gran tonelaje. Y **abanico** es un instrumento para echarse viento (muestre las láminas del anexo). Comenten lo que observan en estas láminas.

Luego invítelos a plegar un barquito de papel y un abanico.



Utilizando papel de diario, papel lustre, o el que tenga disponible en casa, Muéstrelle como se hace un barquito de papel y un abanico.

Enviar fotografía a grupo de contacto las actividades de como su hijo/a está realizando las actividades.

Actividad 3: Palabras que comienzan con a y b

Comente que la palabra abanico comienza con la letra **A**, con la vocal **A**.

Invítelo a pensar qué otras palabras recuerda que comiencen con A. Como por ejemplo: Andrés, abrigo, alicate. Desafíelo a encontrar otras palabras (amigo, amor azúcar, aceituna, auto, almendra, antorcha, etc.). Intente llegar al menos a 5 palabras y más y escriba las palabras en el recuadro que esta al final de la página.

Realice el mismo desafío con la palabra buque. Comente que comienza con la letra **B**. Invítelo a encontrar otras palabras que comiencen con la letra **B**, como barco, barquito. (Pronuncie la letra b de manera exagerada). Desafíelo a encontrar muchas palabras (buzo, bebé, burro, ballena, beso, etc.).

Palabras que comienzan con A	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____

Palabras que comienzan con B	
1.	_____
2.	_____
3.	_____
4.	_____
5.	_____



Actividad 4:

Descubran en familia qué dice el poema. Para ello realice las siguientes preguntas y escriba las respuestas que le de su hijo/a en el espacio indicado:

1. ¿Qué dice que hicieron en el poema?

Respuesta:

2. ¿Quién lo habrá hecho?

Respuesta:

3. ¿Dónde navega el buque de papel?

Respuesta:

4. ¿Quién sopla el buquecito?

Respuesta:

5. ¿Con qué lo soplan?

Respuesta:

Actividad 5:

Contemos las sílabas

Juegue a contar las sílabas de las palabras buque y abanico. Comente que las palabras están conformadas por sílabas y sílabas son los sonidos de las palabras.

Acompañándose de las palmas, repita la palabra **buque**: bu – que. Comente que esta palabra tiene 2 sílabas. Invítelo a repetir la palabra, acompañando con las palmas.

Haga lo mismo con la palabra **abanico**: a - ba - ni – co.

Invítelo a contar el número de sílabas de las palabras **mamá**, **papá** y los nombres de las personas de la familia. Pueden contar con las palmas, dando saltos, etc.

Busquen otras palabras del poema y cuentan las sílabas.



<p>Palabras</p> <p><i>(Escribe las palabras que elijas con ayuda de tu familia)</i></p>	<p>Marcar dibujando y pintando el círculo la cantidad de sílabas que corresponde.</p> <p><i>(Niño /a es el que debe dibujar y pintar el círculo)</i></p>
<p><u>Ejemplo:</u></p> <p>Buque</p>	<p> Bu</p> <p> que</p>
<p>1.</p>	
<p>2.</p>	
<p>3.</p>	
<p>4.</p>	
<p>5.</p>	



6. Palabras de vocabulario:

Busca el significado de dos palabras en un diccionario y luego pega un recorte o dibuja y pinta.

ABANICO



DEFINICIÓN: Instrumento compuesto por un conjunto de varillas articuladas por un extremo y pegadas por el otro a una tela o papel que se despliega con ellas en semicírculo.

BUQUE



DEFINICIÓN: Barco de gran tonelaje con cubierta o cubiertas.
Navega en el mar.

Palabra: _____

DEFINICIÓN: _____

Palabra: _____

DEFINICIÓN: _____



Aprendiendo en tu hogar

Área de aprendizaje: Pensamiento
Matemático.

Sugerencia para el trabajo de los adultos como apoyo complementario en el hogar.

Juego 1

Clasificando zapatos y calcetines

1. Pida ayuda al párvulo para reunir y ordenar los zapatos de la familia.
2. Motívelos hablando de lo felices que estarán todos si ordenan los zapatos.
3. Pida que describa los zapatos, considerando:
 - Forma:** con y sin taco; de punta redonda, cuadrada o triangular;
 - Tamaño:** adulto, niño, bebé
 - Momento de uso:** colegio, fiesta, playa, estación del año (verano – invierno), cuando estamos cansados, disfrazados, etc.
 - Accesorios del calzado:** con o sin cordones, hebillas, con broche, velcro, colores,
 - Material:** Genero, cuero, plástico, madera, corcho etc.
4. Si el párvulo no logra describir las características ayúdelo con las siguientes preguntas ¿De qué **color** son los zapatos?
Cambie la palabra subrayada color por: forma- tamaño, haga otras preguntas: ¿Cuándo se usan? ¿Quién los usa? ¿Qué accesorios tienen?

Materiales:

- Los zapatos de diferentes integrantes de la familia.
- Tijeras.
- Pegamento
- Hoja impresa

PASO 1: reúna varios zapatos de su familia

PASO 2: invítelo a describir, utilizando oraciones completas, los zapatos por sus características, respondiendo las preguntas que realice.

Por ejemplo: los zapatos de mi abuela son de color rojo, tienen taco y la punta tiene forma redonda. Recuerde que entre más detallada sea la descripción, mejor será su lenguaje.

PASO 3: invítelo a juntar los zapatos por diferentes criterios. Primero los que tienen el mismo tipo de taco (cuña, plataforma, planos, taco cuadrado). Luego invítelo a agrupar por color. Piense en las diferentes categorías que pueden hacer: color – tamaño -con cordón- sin velcro- que usa mamá, etc.



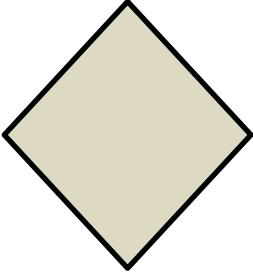
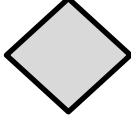
PASO 4: invítelo a que juntos bailen y canten la canción del grupo Mazapán Los Zapatos, puede encontrar la canción en este link:

<https://www.youtube.com/watch?v=yhbT5vIQIDo&feature=youtu.be>

PASO 5: invítelo a realizar el trabajo en la hoja siguiente con el material recortable.



Aprendiendo en tu hogar

	Calcetines con lunares 	Calcetines con líneas 	Calcetines con otro diseño
Calcetines grandes 			
Calcetines pequeños 			



Material recortable.

Comente a su niño o niña cuál es la tarea:

1. Observar detenidamente cada elemento.
 2. Descubrir en qué se diferencian y en qué se igualan.
 3. Recortar los calcetines por el contorno (supervise el uso de la tijera).
 4. Ubicar cada calcetín en la celda de la tabla de doble entrada, considerando las variables: con lunares; con líneas o puntos y con otros diseños.
- Además, si es de tamaño grande o pequeño, en relación a los otros.





Juego 2

Clasificando materiales y medios de transporte

Sugerencias para el adulto:

1. Reúna un set de materiales, como los que se indican más adelante.
2. Invítelo a observar
3. MotíVELO a describir como son estos elementos.
4. Recuerde que usted debe motivar a su niña o niño para que hable de categorías o atributos de los elementos: color, forma, números existentes, tipo, material del que este hecho, uso, etc.

Sugerencia de alternativa de material: Set de al menos 15 llaves, Tapitas de diferentes envases y objetos de la casa, Lápices del estuche y todos los que encuentre en casa, hojitas de árboles, Set de tornillos, botones y/o autitos de juguete.

Solo se requiere sean bastantes al menos 15.

Materiales:

- Autos de juguetes
- Diferentes tipos de animales
- Botones que tenga en casa.
- 2 tapas de cajas de zapatos o individual
- Hoja de trabajo con medios de transportes
- Tijera y pegamento

PASO 1: invítelo a observar el set de materiales y a describirlos. Dé el ejemplo: tengo un auto de color amarillo y rojo, con 4 ruedas, dos puertas y tiene dibujado un número en el capó.

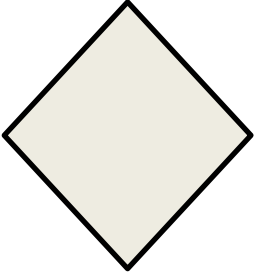
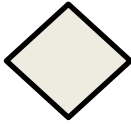
Anime a su hijo o hija a describir otro material, usando oraciones completas. Es decir, destacando varias características de este.

PASO 2: invítelo a separar el material y agruparlo en las 2 tapas de caja de zapato, considerando alguna de sus características: color. Tamaño, numero de puertas, etc.

PASO 3: Invítelo a realizar la actividad del material recortable. Son medios de transporte, recórtalos y distribúyelos en la tabla de doble entrada.



Hoja para imprimir

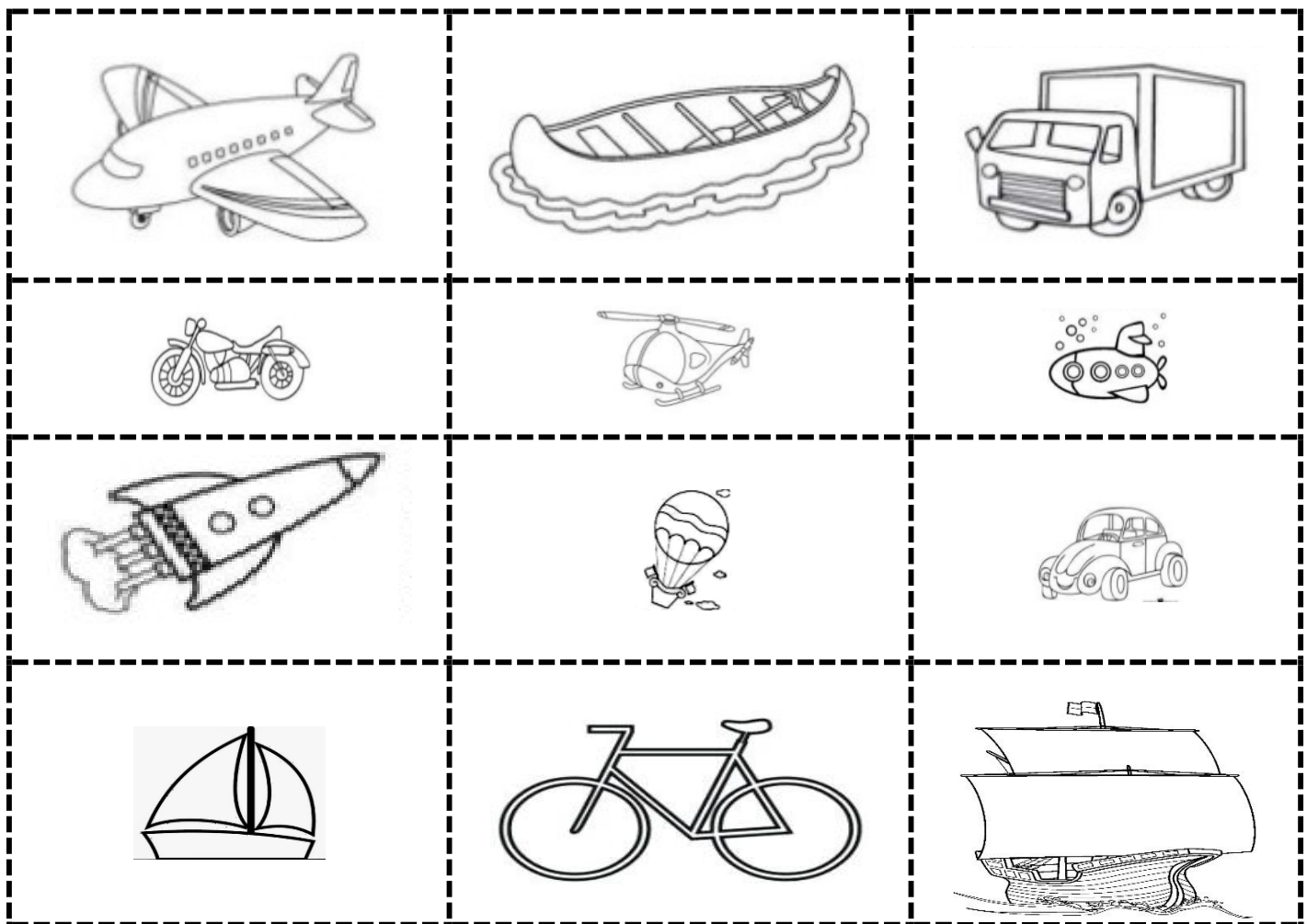
	Medios de transporte aéreo	Medios de transporte terrestre	Medios de transporte acuático
Grandes 			
Pequeños 			



Material recortable.

Comente a su niño o niña cuál es la tarea:

1. Observar detenidamente cada elemento que aparece en la hoja
2. Recortar los recuadros por las líneas (supervise el uso de la tijera).
3. Ubicar cada medio de transporte en la celda de la tabla de doble entrada, considerando las variables: si es aéreo, terrestre o acuático.
5. Además, si es de tamaño grande o pequeño en relación a otro.





GUIA DE LECTURA PRE KINDER CUENTO: "El Valiente Teo"

NOMBRE: _____

Querida Familia:

Junto con saludar, quisiera pedir que junto con su hijo o hija pueda leer el cuento y contestar las preguntas que se encuentran a continuación, **entregando la tarea y el cuento en la fecha indicada en la parte superior de esta guía.**

Contesta las preguntas encerrando la respuesta en un

Completa la idea encerrando la frase correcta

1. Teo era un niño:

A. Travieso



B. Gracioso



C. Miedoso



2. ¿Cuál de estas mascotas que estaba en su casa le tenía miedo?

A. Hamster



B. Cerdo



C. Cebra



3. ¿Que compró Teo, para no tener miedo?

A. Un camión



B. Una máscara



C. Un guante



4. ¿Cómo se puso Teo cuando se vio al espejo?

A. Se asustó



C. Se puso a llorar





5. ¿ Cómo se sintió Teo cuando se puso el antifaz de zorro? ¿Por qué? .
Justifica tu respuesta.

6. Marca con una X las cosas que te causan miedo y escribe porque las escogiste.

La oscuridad 	Estar solo 
Algunas películas de la televisión 	Los animales 

7. Dibuja lo que a ti te ayudaría a superar tus miedos.



**GUIA DE LECTURA KINDER
 CUENTO: "La Jirafa Timotea"**

NOMBRE: _____

Querida Familia:

Junto con saludar, quisiera pedir que junto con su hijo o hija pueda leer el cuento y contestar las preguntas que se encuentran a continuación, **entregando la tarea y el cuento en la fecha indicada en la parte superior de esta guía.**

Contesta las preguntas encerrando la respuesta en un
Completa la idea encerrando la frase correcta

1. ¿Quién era Timotea?

A. Jirafa

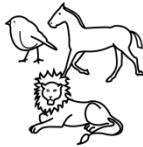


B. Hipopótamo

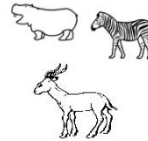


2. ¿De qué animales se burlaba la Jirafa Timotea?

A. Pájaro, león y caballo



B. Hipopótamo, cebra, antílope



3. ¿Qué animales ayudaron a Timotea para que pudiera arrancar del incendio?

A. Chimpancés



B. Cebra



Con ayuda de tu familia contesta las siguientes preguntas

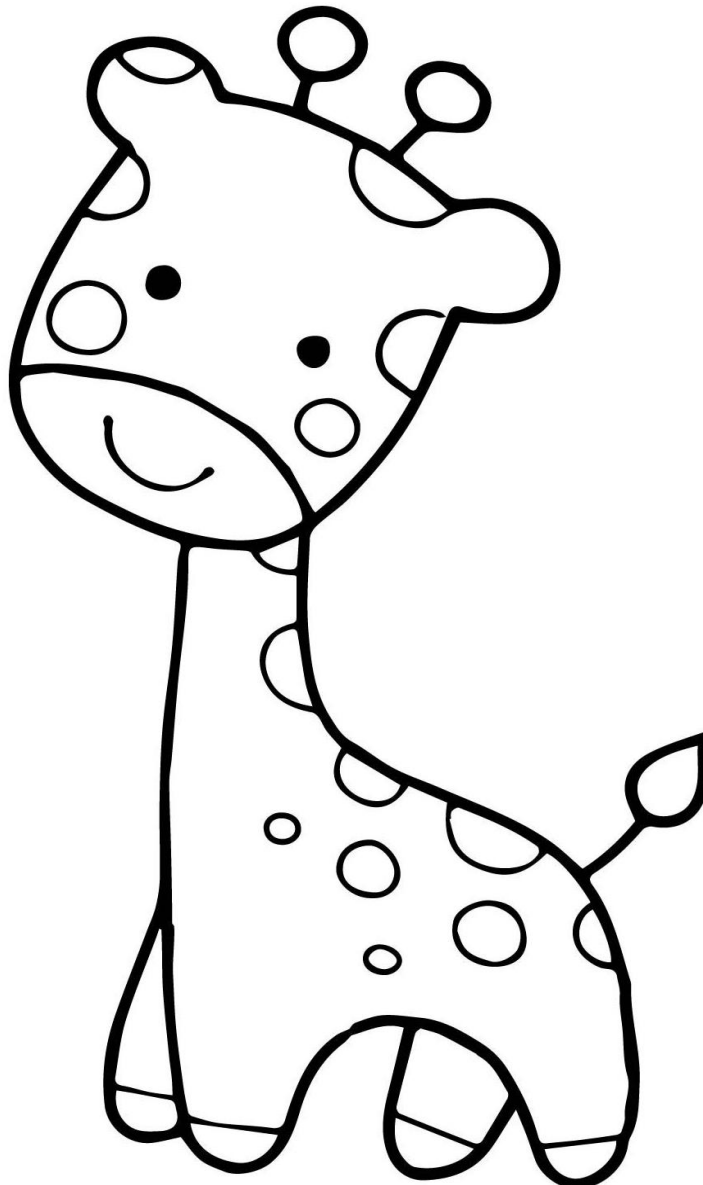
4. ¿Por qué los animales no quisieron ayudar a Timotea? , ¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de los animales?



5. ¿Cómo te sentiste tú cuando la Jirafa se burlaba de sus amigos? ¿Por qué?

6. ¿Qué consejo le darías a Timotea para que no se burle de otros animales?

7. Rellena con papel picado la jirafa Timotea





**Fecha 6 de Abril al 9 de Abril
Pre Kinder – Kinder**

ENTREGAR 9 DE ABRIL

Aprendiendo en tu hogar

Área de aprendizaje: Lenguaje Verbal

Sugerencias para el adulto:

- Lea usted primero el cuento para luego lo cuente con sus propias palabras, de manera atractiva.
- Narre a su niño o niña el cuento con entusiasmo y acompañando con gestos y movimientos.
- Realice las actividades que se presentan a continuación.

Actividades a realizar:

Actividad 1

Escuchando la historia

Invite a su hijo o hija a escuchar la narración del cuento "*Ricitos de Oro*" que usted ya estudió y preparó para contarla de manera atractiva. Dramatice las diferentes escenas a medida que vaya contando la historia: muestre cómo tomaba la sopa Ricitos de oro. También use un tono de voz para cada personaje: Papá oso debería hablar ronco; el osito pequeño debería tener una voz más aguda.

Ricitos de oro

Robert Southey

Hace mucho tiempo, existió una niña hermosa de cabellos largos y tan rubios, que todos le llamaban Ricitos de Oro. Como era costumbre cada mañana, Ricitos de Oro se levantaban temprano para recoger flores en el bosque, pero un buen día, la niña caminó tanto entre los árboles que se perdió. Cansada y triste, Ricitos de Oro llegó a una cabaña pequeña que se alzaba a los pies de un arroyo, y al descubrir que la puerta de aquella cabaña se encontraba abierta, decidió entrar.

Una mesa grande ocupaba el centro de la sala, y encima de ella la niña pudo ver tres tazones de sopa, uno grande, otro mediano y el último, el más pequeño de los tres. Al ver aquella sabrosa comida, Ricitos de Oro se dispuso a beberla, comenzando por el tazón más grande de todos.



“¡Qué caliente!” – exclamó con sorpresa la niña, y decidió probar del tazón mediano. “¡Este también está caliente!” – dijo con pesar y se dispuso finalmente a saborear la sopa del último tazón, el más pequeñito de los tres. “¡Este sí que está delicioso!” – repitió una y otra vez con cada bocado hasta que no dejó una sola gota de la sopa.

Cuando terminó de comer, Ricitos de Oro sintió ganas de descansar y descubrió tres sillas en la esquina de la sala, una grande, otra mediana y la última, la más pequeña de las tres.

Al probar la silla grande, descubrió que sus pies no tocaban el suelo, por lo que decidió sentarse en la silla mediana, pero esta era muy ancha para ella. Por último, se dejó caer en la silla más pequeña de todas, pero lo hizo con tanta fuerza que la rompió.

Dentro de la casita pequeña, también había un cuarto con tres camas. Una grande y ancha, otra mediana y alta, y una tercera bien pequeña. Entonces, Ricitos de Oro quiso probar la cama más grande y ancha, pero era tan dura que desistió al momento. Seguidamente, saltó hacia la cama mediana y alta, pero esta también era muy dura para la niña, así que no tuvo más remedio que irse a dormir a la cama más pequeña de todas. Como la camita era tan suave, la niña se quedó dormida en poco tiempo.

Al cabo de las horas, llegaron tres osos pardos. Eran los verdaderos dueños de la casita: Papá Oso, grande y fuerte, Mamá Osa, mediana y hermosa, y finalmente, Bebé Oso, pequeñito y saltarín.

Cuando se acercaron a la mesa para desayunar, Papa Oso exclamó sorprendido: “¡Alguien ha probado mi sopa!”, a lo que Mamá Osa también replicó: “¡Alguien también ha probado mi sopa!”, y finalmente, el Bebé Oso terminó por decir entre sollozos: “¡Alguien se ha tomado toda mi sopa!”.

Triste y desconsolada, la familia de osos se dispuso a sentarse en las sillas de la casita, pero al llegar, Papa Oso gritó furioso: “¡Alguien se ha sentado en mi silla!”, y Mamá Osa tampoco demoró en protestar: “¡Alguien también se ha sentado en mi silla!”. Sin embargo, la mayor sorpresa fue para Bebé Oso, quien no pudo contener las lágrimas cuando exclamó: “¡Alguien ha roto mi silla!”.

Los tres osos no sabían ya qué hacer, estaban tan tristes y afligidos que decidieron acostarse un rato en sus camas para descansar y olvidar lo ocurrido. Entonces, Papá Oso tumbó su enorme cuerpo en la cama grande y ancha, pero al instante exclamó: “¡Alguien se ha acostado en mi cama!”.



Mamá Osa, al acostarse en su cama alta y ancha se apresuró a decir: “¡Alguien también se ha acostado en mi cama!”, pero la mayor sorpresa fue para Bebé Oso, quién al llegar a su camita, pequeña y suave, chilló con todas sus fuerzas: “¡Alguien está durmiendo en mi cama!”.

Ante tanta algarabía, Ricitos de Oro se despertó asustada, y al ver a los tres osos mirándola se asustó tanto que salió a toda velocidad por la ventana del cuarto, y tanto corrió la pequeña niña que en pocos minutos atravesó el bosque y pudo por fin encontrar el camino de regreso a casa.

Actividad 2

Preguntas y respuestas

- Invite a su hijo o hija a jugar a las preguntas y respuestas, animándolo a que cada pregunta se responda con oraciones completas ayudando a escribir la respuesta del párvulo.
- 1. ¿Es correcto que Ricitos de Oro haya entrado a la cabaña de los osos sin ser invitada?, ¿por qué?

- 2. ¿Es correcto tocar o usar cosas que le pertenecen a otras personas sin pedir permiso?

- 3. ¿Qué estaba haciendo Ricitos de Oro antes de ir a la casa de los osos?

- 4. ¿Los osos eran familia?, ¿Cuántos osos eran?



5. ¿Cuáles son los personajes en el cuento?

Piense en otras preguntas que usted considere importante de hacer y anime a su niña o niño a responder con oraciones completas.

Actividad 3

Las vocales

- Invite a su hijo o hija a repetir las vocales: **a – e – i – o – u**. Anímelo a repetir con voz de Ricitos de Oro y con voz de papá oso.
- Pregunte con qué vocal comienza la palabra **oso** y con qué vocal termina la palabra **oso**.
- Haga que repita el sonido de la vocal **O**.
- Ahora invítelo a descubrir con qué vocal comienza la palabra **oro** y con qué vocal termina la palabra **oro**.
- Muestre a su niño como se escribe oso y cómo se escribe oro.
- Jueguen a descubrir más palabras que comiencen con la vocal **O** buscando en diarios y revistas palabras que comienzan con esta vocal (ejemplos: olla, ola, ojo, oveja, oruga, oreja.). Desafíelo a encontrar más de 20 palabras que comienzan con la vocal **o**.
- Repitan juntos todas las vocales.



**Busca en Diarios y Revistas palabras que comienzan con la vocal O y luego
pegarlas en el recuadro.**

Actividad 4.

Materiales

- Hoja de block u oficio
- Lápices de colores o cera.

Invite a su hijo o hija a dibujar y colorear lo que más le gusta del cuento. Vaya animándolo a detallar cada elemento que dibuja y a colorear cada vez con más cuidado y precisión.

Adjuntar dibujo del Párvulo y saque una fotografía mientras está dibujando esta actividad.



Fecha 6 de Abril al 9 de Abril
Pre Kinder – Kinder

ENTREGAR 9 DE ABRIL

Aprendiendo en tu hogar

Área de aprendizaje: Pensamiento Matemático

Sugerencias para el adulto:

1. Contar correctamente y entender este proceso es una herramienta previa y necesaria para posteriormente resolver problemas de matemática.
2. Realice los juegos considerando el ámbito numérico que su hijo o hija logra contar con seguridad, aumentando solo un poco más esa cantidad para que se sienta cómodo.
3. Verá que, si tiene paciencia y se divierten cada vez, podrá realizar juegos avanzando en la complejidad.
4. Otro aspecto que puede tener en cuenta es que todo lo que tenemos en la casa, y que no ofrezca peligro, sirve para contar.
5. También pueden emplear productivamente un tiempo en preparar materiales para contar que sean sencillos con masas de colores, partes de juegos de mesa, restos de útiles escolares o de escritorio, entre otros.

Creando un tablero de números:

Crear junto con el niño o niña un tablero de números que posteriormente le va a servir para jugar a contar.

Materiales:

- 1 hoja de block o 2 hojas de oficio
- Plumones de colores
- Regla

Junto con los niños cuadrar la hoja de block con 20 cuadrados (en una hoja de block pueden tener tamaño de 7x7 cm.).

Pedir que escriban los números; en cada cuadro un número, puede darle el modelo, si no sabe escribirlos.

Preparado el tablero comenzar a jugar:



- 1. Descubre cuál es:** Tapar un número, que el niño lo descubra y nombre.
- 2. Salto de la rana:** usando dos dedos (la rana) saltar por los cuadros del tablero de uno en uno, de dos en dos de cinco en cinco, cada vez que cae en una celda o cuadro, tiene que decir el nombre del número.
- 3. Haciendo grupos:** aprovechando elementos de la casa como clips, cuentas de juego, tapas de lápices, tornillos, gomas de borrar, si tiene patio, piedras, hojas; si tiene masas o plastilina puede confeccionar figuritas el propio niño o niña. Tiene que completar el tablero con la cantidad de elementos que indica cada número.

Ejemplo:



Juego 1:

Contar hasta 10: De dos en dos, de uno en uno, si se equivoca antes de llegar a 10 tiene que devolverse y empezar de nuevo.

Contar hasta 15: De dos en dos, de tres en tres, de uno en uno, si se equivoca antes de llegar a 15 tiene que devolverse y empezar de nuevo.

Aumentar rango: Hasta: 20 - 40 - 50, siguiendo la misma modalidad. Puede pedir que cuente saltando en dos pies, en un pie, dando pasos.

Juego 2:

Contar hacia adelante y hacia atrás hasta...: quiere decir que se ponen de acuerdo hasta qué número contar (comenzar con números bajos 3, 4, 5).
“contemos hasta tres”

Comenzar a contar juntos hacia adelante al tiempo que aplauden y cuentan, lo repiten varias veces y luego introduce contar hacia atrás, mientras golpean con el pie, para diferenciar que descienden. Repetir el conteo ascendente y descendente, la idea es mantener el ritmo y representar el conteo con aplauso y zapateo.



Ejemplo: un, dos, tres. Tres, dos, uno. La secuencia usada en este juego debe extenderse a medida que crece la habilidad de contar hacia atrás.

Juego 3:

Cuente y vuélvase: Parados uno al lado del otro, indíqueles que van a marchar en el lugar contando en voz alta hasta 5.

Cada vez que lleguen a 5 van a enfatizar el número diciendo "ciiinnco" y girarán a la derecha, empezando nuevamente la secuencia:

Por ejemplo: uno, dos, tres, cuatro, ciiinnco (dando media vuelta a la derecha) uno, dos, tres, cuatro, ciiinnco (dando media vuelta a la derecha), continuar hasta quedar en la misma posición de cuando empezaron.

El ámbito numérico puede aumentar la cantidad que usted estime conveniente o lo que le pida la niña o el niño.

Juego 4:

Escucha y cuenta:

Materiales:

- Hoja en blanco
- Lápiz o plumón

Es un juego en el que tiene que escuchar la cantidad de sonidos que escuche y los cuente. El sonido lo hace el adulto y estos pueden provenir al dar aplausos, golpes en la mesa, hacer sonar dos cucharas... lo que usted tenga a disposición para percudir con claridad y la niña o niño pueda contar.

1. Pedir que se ubique de espaldas y escuche cuantos golpes aprecia.
2. Dice la cantidad y escribe el número.
3. Cambio de turno, la niña o niño da los aplausos y usted anota, debe esperar a que le diga si está correcto.



Juego 5:

Revoltijo de números: Es un juego que los invita a ejercitar la habilidad para sumar y restar elementos, por lo tanto, debe dar tiempo para responder.

Materiales:

- 3 tiras de papel cuadriculado.
- Lápiz o plumón.
- 20 elementos, como en los juegos anteriores pueden ser cubos, piedras, bolitas de plastilina, trozos de goma, cuentas de un juego, entre otros.
- 1 individual o cartulina u hoja de carta. Que sirva para que deje los objetos que cuenta.

Para jugar tienen que preparar la tira cuadriculada escribiendo números.

1. Escriba en cada cuadrado los números que le dicten, estos se pueden repetir e idealmente que sean números hasta 10. También puede ser escrito por el niño.
2. Tome una de las tiras numéricas y comience a leer cada número.
3. Usted lee los números y la niña o niño va construyendo la serie con el material que eligieron.
4. Tiene que ir cambiando la cantidad de objetos para dejar la cantidad que le leen, además debe ir diciendo cuantos objetos tuvo que sacar o agregar para hacer la cantidad.

Ejemplo:





Juego 6:

Vamos a completar: “Juego de la mano”.

Materiales:

- 2 hojas tamaño carta
- Plumón
- 10 botones chicos, o porotos o piedrecitas o monedas de 10 pesos o tuercas...

Para jugar es necesario preparar el material.

1. Dibujar el contorno de las manos de su niño o niña sobre el papel: ubicar las manos encima del papel con la palma hacia arriba sin moverlas, pasar el plumón por el contorno. Va a quedar plasmado en el papel ambas manos para recibir los elementos. En una hoja dibuja las suyas y en la otra las de su hija o hijo.
2. Acordar con la niña o niño la cantidad de objetos con las que van a jugar, pueden comenzar con 4 e ir aumentando de a uno hasta llegar a 10, dependiendo de la habilidad que demuestre su hija/o.
3. Para enseñar el juego le va a pedir que sea el **“monito mayor”** y que vaya haciendo y diciendo todo lo que usted diga o haga, por lo tanto, va a hacer **PAUSA** para que su hija o hijo pueda imitar y va a usar el número 3 como **ejemplo:**

Comenzar el juego diciendo quiero tener 3 botones – voy a dejar 1 “botón” en mi mano derecha, mientras va hablando los deja en su mano derecha contando de uno en uno para que su niño lo vea: uno. **(PAUSA)**. Luego señalar voy a agregar uno en la mano izquierda mientras habla agregue uno en la otra mano. **(PAUSA)**. Continúe diciendo voy a contar: uno, dos ¡ya tengo dos!, pero quiero que sean tres, voy a agregar uno más en la mano izquierda, mientras habla agregue el “botón” **(PAUSA)** voy a contar nuevamente: uno, dos, tres. ¡ahora sí tengo 3! **(PAUSA)**. ¿Cuántos “botones” tuve que agregar para que fueran 3? **(PAUSA)**. Contemos: uno, dos; agregué dos “botones” **PAUSA**.

Puede seguir siendo el monito mayor con todas las combinaciones que resulten del número 3, es decir 3-0 / 2-1 / 1-2 / 0-3
4. Puede variar la complejidad en la pregunta, dando menos apoyo. Por ejemplo: diciendo - si tienes dos “botones” en esta mano (dejando los dos “botones” en la mano dibujada a la derecha) ¿Cuántos “botones” tienes que agregar para que sean 4?