



Centro de Educación Paula Jaraquemada  
San Ramón  
Educación de Adultos  
Profesora Verónica Eichin R  
Asignatura Lenguaje y Comunicación

Puntaje ideal	<b>30 puntos</b>
Puntaje Obtenido	_____
Nota estudiante	_____

## Guía de Refuerzo 3 Nivel

Nombre: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

**Módulo1: Creatividad y Mundos Posibles.**

**Unidad1: El uso creativo del lenguaje en la vida cotidiana.**

Objetivo	Habilidad	Actitud
Lee comprensivamente diversos textos literarios y no literarios considerando aspectos formales y de contenido.	Leer- analizar- extraer información- buscar- ilustrar- registrar datos.	Manifestar un estilo de trabajo ordenado, limpio y metódico.



### *¿Qué es una leyenda?*

Es una narración que relata hechos de la realidad y la fantasía. Se transmite de generación en generación y es parte de la cultura y creencias de un pueblo o lugar.

## Guía de Trabajo en casa n°2: “La leyenda”

### “La leyenda de la Tirana”

Cuenta la historia de una princesa Inca llamada **Ñusta Huillac**, que ha sido tomada prisionera junto a otros de su pueblo por el español **Diego de Almagro**. Ella huye y se esconde entre unos árboles llamados tamarugos en el desierto del norte de Chile.

Pasa varios años siendo muy cruel con cada español que **Ñusta** encuentra por sus tierras. Los toma prisioneros y los manda a matar por eso la llaman **La Tirana**.

Un día, un portugués que pasaba por ahí en busca de oro, de nombre **Vasco de Almeyda**, es tomado prisionero. **Ñusta** se acerca a verlo y se enamora perdidamente de él. A pesar de su amor sabe que debe matarlo como a los otros prisioneros, pero no puede. El portugués le pide que se bautice como cristiana para que puedan estar juntos para siempre. Ella acepta y cuando está recibiendo el bautismo es asesinada junto a su amor por su pueblo que se siente traicionado. Antes de morir pide que los entierren juntos bajo una cruz.

Años más tarde un sacerdote español encontró la cruz y creyendo que era un milagro, mandó a construir una iglesia en el lugar. Entonces los habitantes del Tamarugal comenzaron a bailar en torno a la iglesia en memoria de **Ñusta Huillac**, y también en honor a la Virgen. Esa iglesia se llama **Iglesia de la Virgen del Carmen de la Tirana** y cada 16 de julio se celebra una gran fiesta en su honor.

# Comprensión de lectura

1.- Nombra los personajes que aparecen en esta leyenda.

---

---

2.- ¿Por qué a la princesa Ñusta le decían La Tirana?

---

---

3.- ¿Qué le pasa a Ñusta cuando conoce a Vasco de Almeyda?

---

4.- ¿De qué manera mueren Ñusta y Vasco de Almeyda?

---

5.- Dibuja la parte de la leyenda que más te gustó.



Buscar una leyenda en libros- páginas de internet- otros. Y, completa los datos que solicita la ficha que sigue (no olvides al finalizar la tarea pegar en el cuaderno de lenguaje)

<b>Ficha leyenda regional</b>	
<b>Nombre de la leyenda</b>	
<b>Personajes</b>	
<b>Lugar donde ocurren los hechos.</b>	
<b>Hechos o acontecimientos principales.</b>	
<b>Final.</b>	