



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

**Guía de trabajo transversal – Fecha: miércoles 08 de julio**  
**(Inglés – Ed. Física – Artes Visuales – Música – Tecnología)**

Nombre : \_\_\_\_\_

Objetivo: Esta guía te ayudará a identificar el cine como una expresión artística diversa e influyente.

### **¿Quién no ha visto una película?**

Esta pregunta podría parecer burda o sin sentido para todos, pues el arte del cine está inmerso en nuestra vida desde nuestros primeros recuerdos. Claro, el cine a adquirido una importancia mayor dentro de las artes ya que integra otras artes dentro de ella. Es una oleada de expresión de sentimientos y elementos atractivos que a todo el mundo le gusta.

El cine comenzó su camino en París en el año 1895, a manos de los hermanos *Lumière*. Estos crearon el *cinematógrafo*: un aparato que capturaba y proyectaba una serie de imágenes. En un principio se uso para proyectar imágenes informativas documentales, pero gracias a *George Méliès*, se incorporó su elemento esencial, los efectos especiales. Durante los primeros 30 años el cine fue mudo, una serie de imágenes en movimiento acompañado de música en vivo o grabada. En 1923 se creó el primer invento que incorpora imagen y música en un mismo recurso, el *Phonofilm* (*Lee de Forest*). El recurso más importante para proyectar películas a color llegó en 1916, con la creación del *Technicolor*.

Así el cine continuó progresando a través del avance de la tecnología. La tecnología del computador terminó por cambiar radicalmente la creación cinematográfica, pues e incorpora los efectos especiales digitales e incluso la creación de películas completamente animadas. La primera fue *Toy Story* (1995). De ahí en más, el cine sólo crea sucesos increíbles, que nos transportan a una dimensión más allá de nuestra imaginación, tan avanzados y logrados que nos parecen reales. El cine es una de las artes más influyentes de la actualidad.



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

A partir de la lectura anterior, desarrolla las siguientes actividades:

- I. Generalmente, las películas que vemos siempre y las que más nos gustan, vienen de la industria estadounidense. Sus títulos originales están en inglés. Traduce los siguientes títulos de películas a español o a inglés, según corresponda:

| <b>Nombre en inglés</b>             | <b>Nombre en español</b>              |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>Ej: 1) The Avengers: endgame</b> | <b>1) Los vengadores: juego final</b> |
| 2) The Secret Life of Pets          | 2)                                    |
| 3)                                  | 3) El rey león                        |
| 4) Spiderman: far from home         | 4)                                    |
| 5)                                  | 5) Mujer maravilla                    |

- II. Ser un actor o actriz de cine suele ser un trabajo de mucha exigencia, pues lograr interpretar un personaje requiere de una gran dedicación, talento y preparación, que implica incluso cambios físicos drásticos. Por ejemplo, el elenco de actores y actrices de Los vengadores se deben preparar con exigentes rutinas de ejercicios para verse musculosos/as y ágiles como superhéroes, además de personificarse con maquillaje. Te invitamos a ver el video "Cómo El Reparto Se Puso En Forma Para Avengers: Endgame" (<https://youtu.be/5-w60CyOfBI>) y luego comenta que preparación física te pareció más impresionante y que era lo que hacía el actor o actriz.

---

---

---



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

¿Qué valores crees que debe tener un(a) actor/actriz como los que viste para llegar a ser grandes profesionales? Selecciona 6 valores y anótalos abajo. Puedes incluir alguno que no esté en la imagen.



|   |   |
|---|---|
| 1 | 2 |
| 3 | 4 |
| 5 | 6 |

III. A continuación, te dejamos un juego/desafío musical: Ve el siguiente video: "Adivina las películas de Disney Pixar escuchando las canciones" (<https://youtu.be/MWcG9Dp2AjE>) e indica cuantas canciones de películas logras adivinar del video y cuales te costaron más. Mucho éxito.

---

---

---



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- IV. Te invitamos por último a crear un dibujo de tu película favorita. El desafío es pintarlo a través de la técnica de relleno por línea, como en el siguiente ejemplo:



Mi película favorita es: \_\_\_\_\_



6°

Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

**Guía de trabajo transversal – Fecha: miércoles 15 de julio**  
**(Inglés – Ed. Física – Artes Visuales – Música – Tecnología)**

Nombre : \_\_\_\_\_

Objetivo: Comprender la relación del ser humano con el mundo artificial. Esta comprensión implica conocer la tecnología.

**LA TECNOLOGÍA**

♥La tecnología ha sido una gran ventaja para nuestros tiempos como para poder comunicarnos con personas de distintas partes del mundo, enterarnos de noticias internacionales o tomarlo como un hobby. La tecnología al igual que tiene sus ventajas también tiene sus desventajas, haciendo la navegación en estas riesgosa para nuestra identidad humana.

Llegamos a pasar más tiempo conectados a algún aparato tecnológico que con nuestra propia familia haciendo que nuestra vida personal pase a ser una vida irrealista llegamos a tener más amigos en nuestras cuentas que en nuestra propia vida real haciéndonos caer en un **mundo imaginario**.

- I. Después de leer el texto, escribe tres ventajas y tres desventajas en el uso de internet y las redes sociales. Que tu creas que ocurren en tu vida o de tus amigos.

Desventajas:

---

---

---

Desventajas:

---

---

---



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- II. Reflexiona sobre el dibujo y comenta cuales son los valores que se transgreden y cual sería según tu parecer la solución al problema.

Luego pinta el dibujo.

Te aleja de los que están cerca

Ventajas:

---

---

---

---

Desventajas:

---

---

---

---

- III. Realiza un dibujo de la actividad física que tú realizas. Antes de la pandemia y otra ahora.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

IV. Les presento algunas recomendaciones al momento de utilizar de la tecnología, encierren en un círculo los números que ustedes creen estar de acuerdo que es importante tener presente en sus vidas.

10 Haz un **uso razonable** de la tecnología, **sé coherente** con las conductas que exiges a tu hijo.

1 Los **dispositivos tecnológicos** han de ser **adecuados** al **nivel de desarrollo** del niño y a sus necesidades de aprendizaje.

2 Las **oportunidades, riesgos y normas de uso** de las tecnologías se tratarán con los menores.

3 Las **tecnologías** se situarán en **espacios comunes** y su uso se recomienda que sea **compartido** con los adultos.

4 El **tiempo de conexión** con la tecnología se debería **compartir** con el de **no conexión**.

5 Enseña a tus hijos a tratar a los demás en las **redes sociales** como les gustaría que les trataran a ellos.

6 No toda la **información** que existe en **Internet** es fiable o válida, enseña a tu hijo a **ser crítico**.

7 **Estar al día** de la **evolución de la tecnología**, te facilitará **acompañar** a tu hijo en su incorporación.

8 Sé un ejemplo del **uso responsable** de Internet. Enseña a tu hijo las **utilidades** que tú haces servir.

9 Permanece **atento** ante cualquier situación que pueda ser **síntoma de adicción**.

Sant Joan de Déu



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- V. Busca las palabras en la siguiente sopa de letras, que tiene nombres de partes de un computador en inglés.

## Computer Parts

I Q K S I D Y P P O L F Q I M O Z  
O R E G H A R D W A R E K Q X Z F  
F N M X O E V I R D H S A L F Z V  
N M X J P K I B P R C E C E W Y Y  
R M S S B R E E A R R L C W L F Z  
E H F A T E I K Q E D P O M U T R  
K X W B W K X N T O T E S U O M B  
A W E V I R D U T D T O K G D D R  
E D C Y B W P J R E U I L W O D O  
P L L I L M M A R A R E Q E V A T  
S P O V O F O G G M R U W W U P I  
J H J C H B T C X A P I C S K E N  
A V L D Y P R A W L A P T O P S O  
Q P M E F H J T B A Z D F D O U M  
R E K Z C Z F U U L V F C F J O U  
D V C B J O J I F D E Z I F T M N  
C P U R S S J I R Q X T A G T K S

software

hardware

cloud

CPU

keyboard

monitor

speaker

mouse  
pad

tablet

computer

printer

laptop

drive

flashdrive

mouse

DVD

CD

floppy disk

Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

**Guía de trabajo transversal – Fecha: miércoles 22 de julio**  
**(Inglés – Ed. Física – Artes Visuales – Música – Tecnología)**

Nombre : \_\_\_\_\_

**Objetivo:** Esta guía te ayudará a reconocer las lesiones físicas que se pueden provocar en diferentes partes del cuerpo, por alguna acción mal ejecutada o un accidente y también que pasos seguir ante una posible lesión.

- I. vamos a conocer que es una lesión y que tipo de lesiones físicas pueden afectar a nuestro cuerpo.

**Lesión:** Alteración o daño que se produce en alguna parte del cuerpo, provocado por un movimiento del cuerpo mal ejecutado o por un accidente.



Cuando no calentamos existe el riesgo de lesionarnos, ya que nuestros músculos están fríos y poco preparados para la acción. A continuación, observaremos tipos de lesiones.

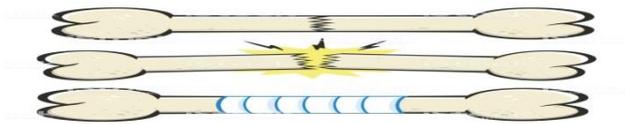


Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- **Contusión:** Lesión o daño causado al golpear una parte del cuerpo. Aquí debemos aplicar hielo para disminuir la circulación sanguínea, hinchazón y el dolor.



- **Fractura:** Rotura violenta de una cosa sólida, especialmente de un hueso del cuerpo. Aquí debemos inmovilizar, aplicar hielo y pedir ayuda, si la fractura es expuesta presionar para detener el sangrado.



- **Esguince:** Torcedura o distensión violenta de una articulación. Aquí debemos inmovilizar, aplicar hielo y mantener el pie elevado para detener la hinchazón. También se debe pedir ayuda.



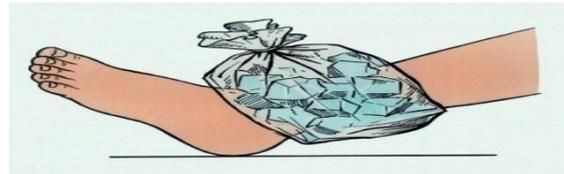
- **Luxación o Dislocación:** Dislocación completa que se produce cuando un hueso se sale de su articulación. En esta lesión debemos Inmovilizar, aplicar hielo y pedir ayuda.





Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

**Es importante siempre aplicar hielo en una contusión e inmovilizar cuando se provoca una fractura, un esguince o una luxación.**



II. Ahora tú identifica que tipo de lesión puedes reconocer, en relación a los ejemplos anteriores y completa el siguiente cuadro.

**Ej: Dislocación en español y dislocation en inglés.**

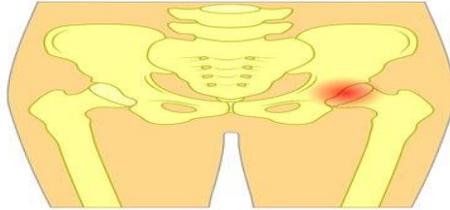
| Tipo de Lesión | Tipo de Lesión | Tipo de Lesión | Tipo de Lesión |
|----------------|----------------|----------------|----------------|
|                |                |                |                |

Las lesiones en los deportistas muchas veces afectan a las articulaciones que se definen como: Unión material de dos o más piezas de modo que por lo menos una de ellas mantenga alguna libertad de movimiento. Existen muchas articulaciones en nuestro cuerpo, algunas de ellas son: Articulación del codo, rodilla, cadera, hombro, cuello, dedos entre otras.



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

III. Con la información anterior ahora vas a dibujar y colorear una articulación escuchando tu canción favorita.



Tipo de articulación: Cadera

Canción: Blinding Lights de The Weeknd

Ejemplo:

IV. Lee e identifica los tipos lesiones a través de las siguientes características.

*Ejemplo: Rotura de un musculo. Nos referimos a un desgarro*

| Característica   | Tipo de lesión |
|--|----------------|
| Torcedura Violenta de una articulación. referimos a                              |                |
| Golpe en una parte de nuestro cuerpo que deja una hemorragia interna del tejido. |                |
| Dislocación completa de una articulación.  |                |
| Rotura de un hueso.  |                |



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón



**Siempre debemos evitar  
y tomar todas las  
medidas de seguridad  
posibles.**

- V. Finalmente vamos a ocupar tu creatividad y vas a describir qué harías en la siguiente situación.

¿Ayudarías al niño de la imagen? Si tu respuesta es sí. ¿Qué harías para ayudarlo?



Respuesta:

---

---

---





Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- II. Debido a lo primordial que es cuidar nuestra fauna nativa, es que deberás realizar un afiche, seleccionando alguno de los siguientes animales que están en peligro de extinción en nuestro país.

|                       |            |                   |
|-----------------------|------------|-------------------|
| Puma                  | Chinchilla | Vicuña            |
| Cisne de cuello negro | Colo Colo  | Pájaro Carpintero |

Indaga las causas de ello y elabora un afiche para promover su cuidado. (Puedes seguir los ejemplos que te damos a continuación)

**NO CIERRES TUS OJOS**

**No cierres tus ojos**

Te necesitamos alerta

Para evitar:

- la caza furtiva
- la depredación y el ahuyentamiento por perros
- la destrucción del bosque nativo
- la transmisión de enfermedades y la competencia producida por ciervos introducidos y ganado

El huemul es parte del patrimonio natural del bosque andino patagónico

**¡Comparte con nosotros el desafío de conservarlo!**

TE NECESITAMOS ALERTA

PARA EVITAR

- La caza furtiva
- La depredación y el ahuyentamiento por perros
- La destrucción del bosque nativo
- La transmisión de enfermedades y la competencia producida por ciervos introducidos y ganado

HUEMUL EN PELIGRO CIERVO NATIVO

EL HUEMUL ES PARTE DEL PATRIMONIO NATURAL DEL BOSQUE ANDINO PATAGÓNICO. COMPARTI CON NOSOTROS EL DESAFÍO DE CONSERVARLO.

PLAN NACIONAL DE CONSERVACIÓN Y RECUPERACIÓN DEL HUEMUL

**¿La Has Visto?**

¿Sabías que sólo quedan **50** individuos maduros de ballena franca austral en el Pacífico Sudeste?

Por ello desde 2008 se encuentra clasificada **EN PELIGRO CRÍTICO**

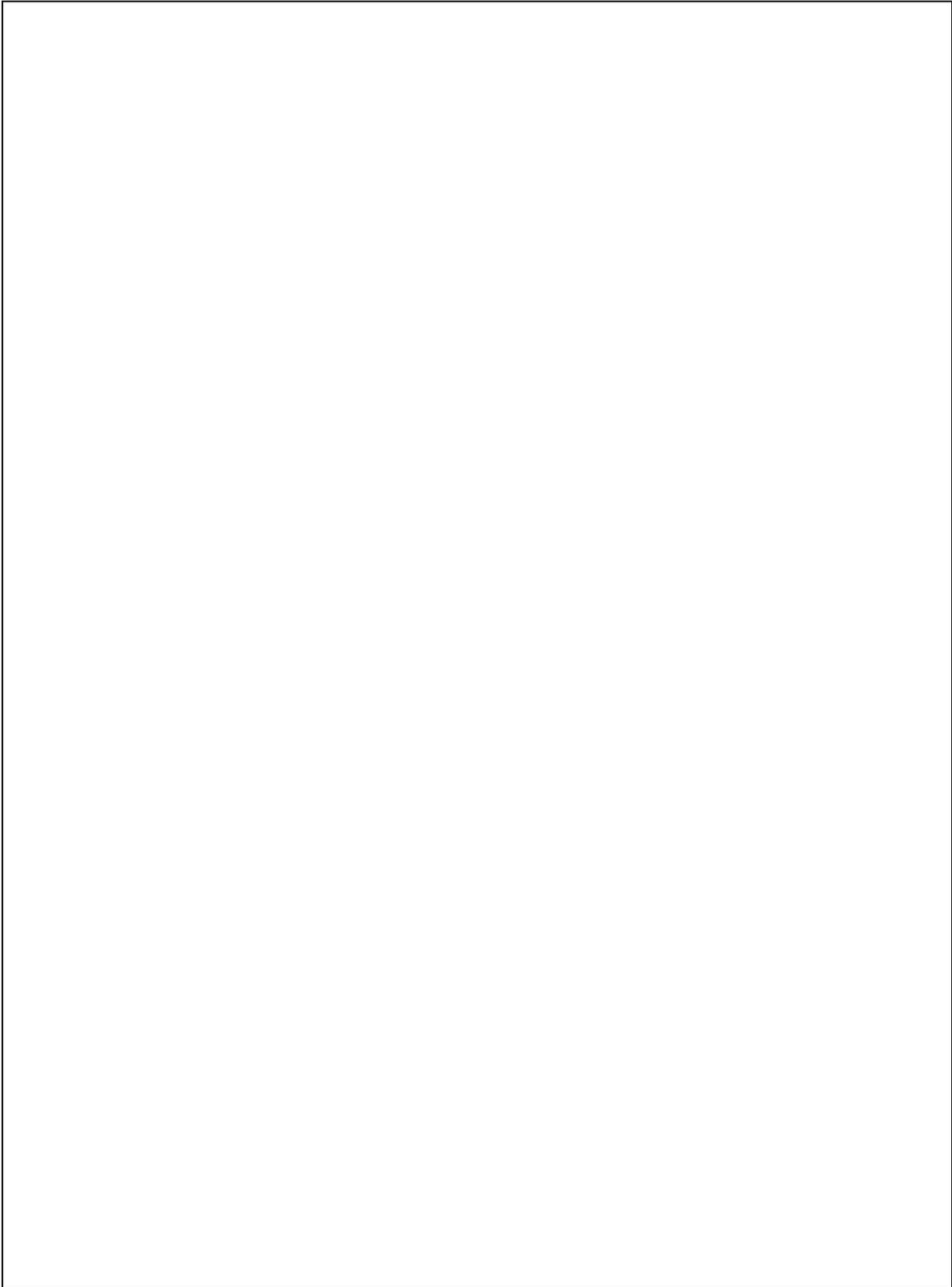
Una de ellas se encuentra enmallada en redes de pesca en la zona central del país

SI LA VES LLAMA AL 137 Y ENVIA UN EMAIL A [info@ccc-chile.org](mailto:info@ccc-chile.org)

CENTRO DE CONSERVACIÓN CETACEA  
[www.ccc-chile.org](http://www.ccc-chile.org)



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón





Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

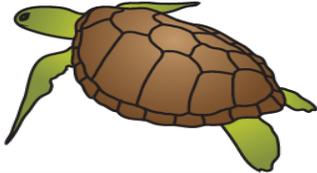
### III. Endangered Animals (animales en peligro de extinción)

También existen animales fuera de nuestro país que se encuentran en peligro de extinción.

Te reto a encontrarlos en esta sopa de letras, y luego a escribir sus nombres en español en la tabla a continuación.

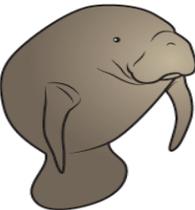
**ENDANGERED**

*All these animals are endangered, which means they are in danger of going extinct.*

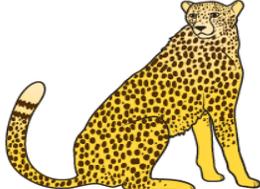


|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| G | C | G | E | P | S | H | L | E | A | E | R |
| R | O | T | I | G | E | R | O | L | L | I | A |
| E | N | P | O | L | A | R | B | E | A | R | L |
| Y | D | A | B | A | T | W | R | P | S | H | E |
| W | O | N | D | N | U | O | H | H | G | I | O |
| O | R | D | U | F | R | F | U | A | H | N | P |
| L | M | A | N | A | T | E | E | N | L | O | A |
| F | E | O | T | S | L | A | E | T | T | E | R |
| O | N | A | C | H | E | E | T | A | H | A | D |

*The names of all these animals are hidden in this word search. They can go horizontally, vertically, or diagonally. Can you find all of them?*



- CHEETAH
- MANATEE
- SEA TURTLE
- WHALE
- TIGER
- PANDA
- LEOPARD
- RHINO
- ELEPHANT
- POLAR BEAR
- CONDOR
- GREY WOLF



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

**Guía de trabajo transversal – Fecha: miércoles 05 de agosto**  
**(Inglés – Ed. Física – Artes Visuales – Música – Tecnología)**

Nombre : \_\_\_\_\_

Objetivo: en esta guía aprenderás diferentes acciones de justicia e igualdad, que puedes realizar para conseguir el bienestar común.

Una persona solidaria es quien está atenta y dispuesta para ayudar a otra en cuanto esta lo necesita. En estos términos, la solidaridad se define como la colaboración mutua entre los seres humanos, como aquel valor que mantiene las comunidades unidas en todo momento, sobre todo cuando se vivencian experiencias difíciles de superar.





Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- I. La solidaridad también consiste en mostrarse unido a otras personas o grupos, compartiendo sus intereses y sus necesidades.

Observa cada imagen, y marca con un  las formas correctas de actuar en cada una de ellas.

A-



|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| 1-Todos son importantes | <input type="checkbox"/> |
| 2-Nos ayudamos          | <input type="checkbox"/> |
| 3-Trabajo en equipo     | <input type="checkbox"/> |
| 4-Importa solo ganar    | <input type="checkbox"/> |

B-



|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1-Dejarlo solo         | <input type="checkbox"/> |
| 2-Llevarlo al médico   | <input type="checkbox"/> |
| 3-Darle medicamentos   | <input type="checkbox"/> |
| 4-Acompañar y escuchar | <input type="checkbox"/> |

C-



|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1-Vestir al que siente frio | <input type="checkbox"/> |
| 2-Compartir lo que tengo    | <input type="checkbox"/> |
| 3-Dar de comer y de beber   | <input type="checkbox"/> |
| 4-Ignorar sus problemas     | <input type="checkbox"/> |



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- II. La **solidaridad** va ligada a la **justicia**, porque intenta hacer realidad esa igualdad que debiera existir entre todos los seres humanos.

**Descubre quién este importante PERSONAJE, traduciendo al español, lo que ella está diciendo:**

Hi, I'm Malala, I'm 23 years old. I am from Pakistán



-----  
-----  
-----

*"Tomemos nuestros libros y nuestros lápices. Son nuestras armas más poderosas. Un niño, un maestro, un libro y un lápiz pueden cambiar el mundo".*

Esta niña luchó desde los 10 años, para poder asistir a la escuela. Intentaron asesinarla, pero sobrevivió y se convirtió en la persona más joven en recibir el Premio Nobel de la Paz que reconoció su lucha por la defensa de los derechos de las niñas y mujeres en relación a la educación.



Centro de Educación "Paula Jaraquemada" – San Ramón

- III. Existen variadas técnicas dentro de la pintura, una de ellas son los MURALES, en la que se utiliza una pared para pintar y transmitir un mensaje.

**Desafío: Ayuda a los niños a terminar su MURAL.**

